

## Planche 22 : Meulière celluleuse

Photo 433 : Surface polie de la zone où a été confectionnée la lame mince analysée ci-dessous. Cette roche est très poreuse, elle est constituée, en grande partie de vide (vacuoles, cavernes, cellules). Les parties vides sont séparées par des cloisons de couleur claire (a) ne faisant pas effervescence à l'acide : c'est de la silice. On distingue des zones brun rouge (b) correspondant à la précipitation de fer résidu de la dissolution des carbonates. L'imprégnation au rouge d'alizarine n'a eu aucun effet sauf sur la paroi de certaines vacuoles où on distingue un fin liseré rose (c) dû à la présence de poussières calcaires.

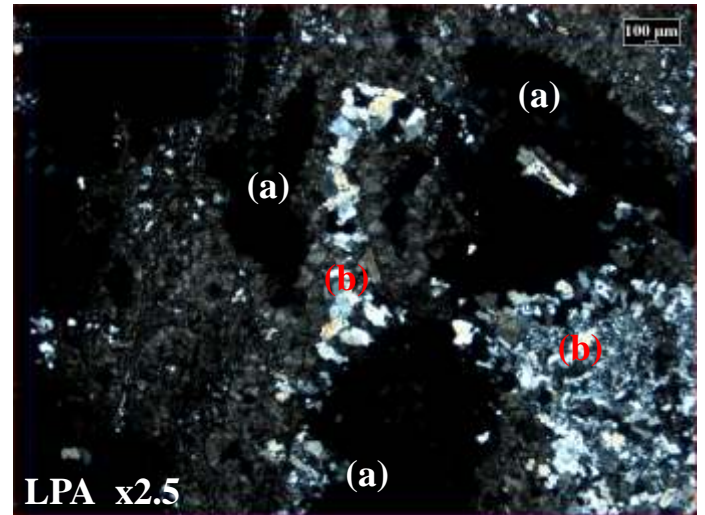
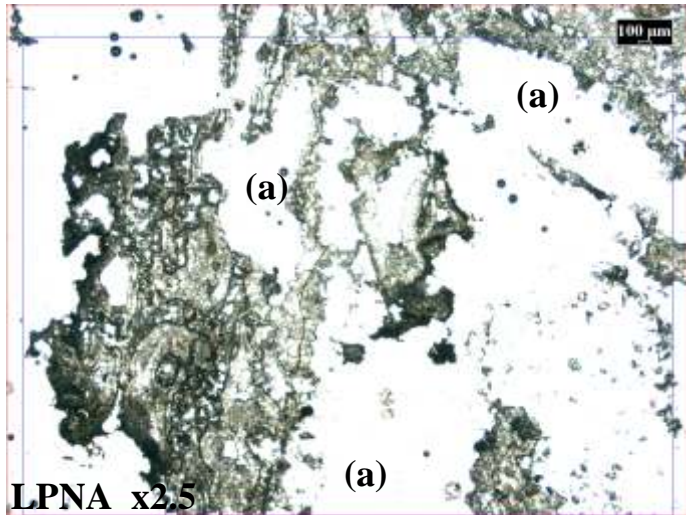
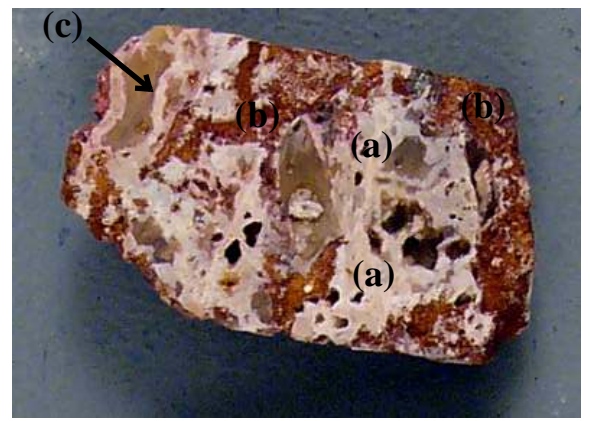


Photo 434 : Les vides décrits sur la photo précédente apparaissent ici clairement (a). Ils sont occupés sur la lame mince par de la résine amorphe donc isotrope qui se présente transparente en LPNA et éteinte (noire) en LPA. Ces vides représentent l'emplacement des parties carbonatées de la roche qui ont été dissoutes. Les parois qui séparent ces vides sont constituées de silice de teinte grise (biréfringence du 1<sup>er</sup> ordre). Par endroit (b) cette silice est disposée en mosaïque bien organisée ce qui permet de penser qu'il puisse s'agir de **quartz**.

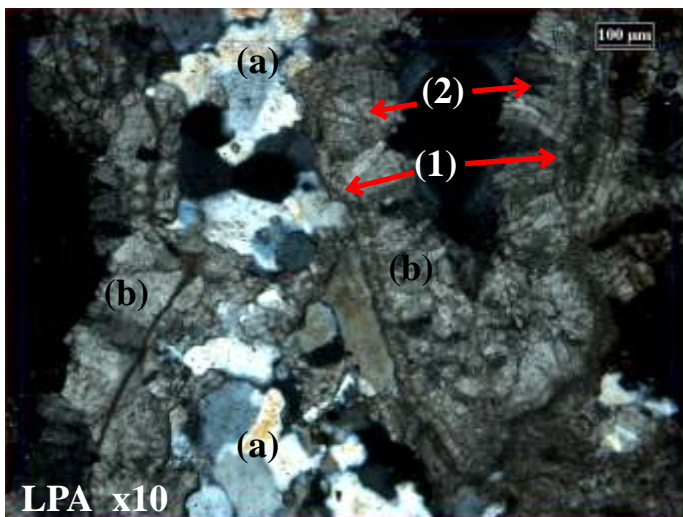


Photo 435 : Détail au fort grossissement d'une paroi du cliché précédent montrant des types de cristaux de silice : au centre (a) des cristaux de silice en mosaïque bien organisée avec des teintes de polarisation typique du quartz tel que nous l'avons vue dans les grès des roches détritiques ; en bordure des vacuoles (b) de la silice fibreuse type calcédoine. Remarque que cette dernière est disposée en deux couches représentant probablement deux phases de croissance (1) et (2).

Photo 436 : Quelques grains de quartz (a) dont certains ont leur forme hexagonale automorphe (b) le tout disséminé dans une phase grisâtre probablement, mal organisée probablement de calcédoine. Ces quartz sont, de toute évidence authigènes.

